

Biografie Steffen Orlowski

- 1966 geboren in Gräfenthal bei Lauscha in Thüringen
- 1983 - 90 mehrere Ausbildungen als Glasbläser in Jena und Lauscha,
Hüttenpraktikum und Arbeit in eigener Werkstatt
- 1989 Wende
- 1990 - 92 Fachschulstudium zum Designer in Zwiesel
- seit 1990 zahlreiche Ausstellungen, Studien- und Vortragsreisen weltweit
- 1993 - 97 Studium der Bildhauerei / Glas am Edinburgh College of Art Schottland
- seit 1997 freischaffend tätig
- 2002 - 13 Leiter der Studienwerkstatt für Skulpturales Glas an der
Akademie der bildenden Künste München
- seit 2014 Lehrauftrag als freier Dozent an der
Akademie der bildenden Künste München

Ausstellungen / Beteiligungen

- seit 1987 in Lauscha/Thür, München, Essen, Köln, Regensburg, Amberg,
Zwiesel, Spilimbergo (Italien)
- 1997 Royal Scottish Academy Edinburgh, Edinburgh College of Art
- 1998 Royal Botanic Garden Edinburgh (Schottland)
- 2000 / 2004 Fachmesse Glasstec Düsseldorf
- 2000 Kunstverein Talstrasse e.V. Halle mit G. Williams und R. Posner
- 2006 Ernsting Stiftung, Coesfeld, im Rahmen einer Ausstellung der
Akademie der Bildenden Künste München
- 2008 Galerie an der Pinakothek der Moderne München 2008
- 2008 Performance HUMAN NET mit flüssigem Glas anlässlich der
Eröffnung des Europäischen Museums für Modernes Glas bei Coburg
- 2010 Glasmuseum Ernsting – Zeitgenössisches Lampenglas aus 5 Nationen
- 2013 Museum für angewandte Kunst Prag

Teilnahme an Symposien:

- 1989 Lauscha/Thür.
- 1993 AusglassConference in Canberra (Australien)
- 2000 Frauenau (Deutschland)
- 2012 GlasConvention - Schloss Rosenau / Kunstsammlung Veste Coburg
- 2012 Novy Bor (Tschechien)
- 2013 Farbglashütte Lauscha

Preise / Auszeichnungen:

- 1988 Ehrenpreis zur Goldmedaille anlässlich der Leipziger Herbstmesse
- 1991 Dritter Preis des Wettbewerbes der Danner Stiftung, München
- 1992 Erster Preis des Wettbewerbs der Danner Stiftung, München
Dritter Preis im internationalen Ausscheid junger Künstler,
Galerie Ewers an Gross St. Martin in Köln
- 1998 zwölfmonatiges Arbeitsstipendium für Kunst vom Land Thüringen
- 1998 / 99 Förderpreis der Jutta Cuny-Franz Stiftung - Düsseldorf
- 1999 /2003 Teilnahme am internationalen Wettbewerb der New Glass Review 20 und
24,
ausgewählt vom Corning Museum of Glass, Corning, N.Y.